

« Louis BRAILLE, au-delà des yeux clos »

(création Avignon 2023 – Reprise Avignon 2024)

Texte, Mise en Scène, Interprétation : Pierrette DUPOYET



Louis Braille (1809-1852) est encore enfant lorsqu'il devient aveugle. Au lieu de se lamenter, il va chercher le moyen de continuer à vivre « normalement ». Son ingéniosité lui fait découvrir un langage par les doigts. Il crée un alphabet « tactile » afin que des livres en relief puissent exister. A l'âge de 16 ans, par son invention, il va donner un immense espoir à ceux dont les yeux étaient clos et pour qui le monde semblait définitivement cadenassé.

Pierrette Dupoyet s'est mise en relation avec de nombreuses associations liées aux non-voyants. Ce spectacle permettra peut-être au public de se sentir concerné par la vie au quotidien des malvoyants. Sur fond musical, il s'agit d'une approche sensible d'un problème citoyen et le récit passionné du destin d'un homme hors du commun. C'est aussi un regard sur la force que peut donner l'Amour de l'entourage à des êtres touchés par le handicap.

PRESSE lors de la création de "Louis BRAILLE..." au Festival d'Avignon 2023 :

SUD-ART: "Interprétation bouleversante de cette histoire qui a changé la vie des aveugles du monde entier..."

ARTS-LIANTS: "Histoire captivante de l'Alphabet du Courage... Le jeu de Pierrette Dupoyet est poignant !"

REGARDS: "C'est fin, fouillé, décrit avec précision... Bon travail de recherche, et d'interprétation..."

CLASSIQUE en PROVENCE: "Magnifique hommage rendu à une personnalité lumineuse qui a changé le monde pour une part de l'Humanité. Pierrette, fidèle à sa ligne de vie fait des choix qui émeuvent."

GRANDE PARADE: "Moment de réflexion, d'instruction mais aussi de ravissement. A voir absolument !"

La TERRASSE: "Pierrette Dupoyet: mémoire unique et enthousiasme indéfectible..."

Contact : Pierrette Dupoyet : pdupoyet@wanadoo.fr
Tél : 06.81.78.49.48 - site : www.pierrette-dupoyet.com