



Je vous recommande aujourd'hui une pièce irrésistible. Il s'agit du Dindon de Georges Feydeau. Et avec cet auteur on n'est jamais déçu, car la mécanique de son écriture est implacable, les répliques saillantes se succédant. Les pièces de Feydeau n'engendrent pas la mélancolie. La compagnie n'a pas hésité à s'attaquer à ce chef d'œuvre pour fêter leurs 20 ans.

(....)

Tout le monde se retrouve dans un hôtel qui accueille des couples illégitimes et où des sonnettes sont cachées dans un lit et où des scènes incroyables se succèdent. On découvre une pléiade de personnages tous plus loufoques les uns que les autres, comme cette femme sourde qui ne comprend que lorsqu'on chuchote. Les scènes se déroulent à un rythme effréné. Les 7 comédiens débordent d'énergie. Les quiproquos s'enchaînent avec bonheur. Bref j'ai aimé le grain de folie de la pièce et les rires sont garantis.

Vincent Geoffroy, Vivre Fm