

## SUD ART CULTURE

# J'AI RATE MA VIE DE TAPIN EN VOULANT FAIRE L'ACTEUR

FESTIVAL OFF AVIGNON du 7 au 29 juillet 2023 à 15h50  
THEATRE DE LA LUNA, 1 rue Séverine 84000 Avignon

D'après le roman de Pierre NOTTE, *Prostitutions*, adapté pour la scène par Pierre Notte, Yves PENAY et la comédienne qui l'interprète, avec le talent d'une grande tragédienne, Cécile FLEURY.

Un récit - confession - à la fois dramatique et plein d'humour noir, celui d'un acteur-prostitué, intensément porté par Cécile FLEURY. Son corps de danseuse et la ferveur de son interprétation lui permettent d'incarner tous les rôles, dans une mise en scène, forte et radicale, d'Yves PENAY et un décor de Laurent TESIO, assez minimaliste mais très signifiant, évoquant à la fois une loge d'artiste, une scène de théâtre et aussi un lit, celui de la prostitution ou de la table de morgue.

Un spectacle plein d'émotions, intime et fulgurant, dont l'expressionnisme est accentué par la voix et la gestuelle de la comédienne et les lumières de Elias ATTIG. La musique d'Olivier RABET vient tempérer, marquer les différentes étapes de ce récit qui explore la dangerosité des « métiers du trottoir », celui d'un jeune homme égaré entre exploitation sexuelle, celle de la prostitution, et mentale, celle de l'acteur ; et qui y perd son identité et sa vie.

Une première interprétation exceptionnelle de cette pièce, peut-être la plus cinglante de Pierre NOTTE, par une comédienne/tragédienne, qui avait déjà plusieurs fois affirmé son talent dramatique dans le festival OFF ou ailleurs et que vous aviez peut-être vu aussi dans la pièce de Sarah Kane *4.48 Psychose* l'an passé. **BRAVO A TOUS.**

**Geneviève COULOMB**

**VU EN AVANT-PREMIERE le lundi 8 mai 2023**

