

4.48 Psychose de Sarah Kane avec Cécile Fleury

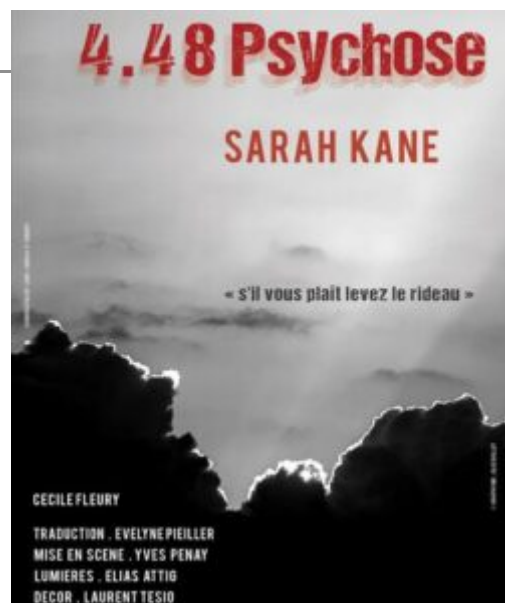
libretheatre.fr/4-48-psychose-de-sarah-kane-avec-cecile-fleury/

July 23, 2021

Théâtre de la Luna, 1 rue Séverine – Avignon
du 7 au 31 juillet à 13h45

Libre Théâtre vous recommande ce spectacle

Monologue coup de poing, 4.48 Psychose nous invite à un voyage sans retour au bout de l'enfer de la dépression. Sarah Kane met en mots dans un langage à la fois hypnotique et poétique ses propres souffrances, en faisant de cette pièce non pas une thérapie, mais un moment de partage intime avec chaque spectateur. Les monologues intérieurs tourmentés alternent avec les difficiles échanges entre la jeune femme psychotique et son thérapeute. Sarah Kane se pendra peu de temps après l'écriture de ce texte prémonitoire, qui annonçait son inéluctable suicide avec une précision terrifiante... à 4 heures 48 très précisément. Cette pièce est donc à la fois un témoignage et une lettre d'adieu.



La très belle mise en scène d'Yves Penay et le fantastique travail de lumières d'Elias Attig subliment ce texte radical en lui conférant la théâtralité nécessaire. Mais c'est surtout l'extraordinaire performance de Cécile Fleury qui nous bouleverse par son engagement total, à la fois physique et psychique, pour incarner ce personnage tragique tour à tour désespéré et révolté mais toujours poignant. Ce coup de poing est donc aussi un coup au cœur. Et en l'occurrence un coup de cœur. Vous ne sortirez pas indemne de ce spectacle.

Critique de Ruth Martinez

Lien vers le [site web du OFF](#) pour réserver

Metteur en scène : Yves Penay

Interprète : Cécile Fleury

Création lumières : Elias Attig

Décor : Laurent Tésio