

Wok'n woll Delirium Musicalia

Le spectacle WOK AND WOLL présente un violoniste et un pianiste donnant un récital. Dès les premières notes jouées, les grandes oeuvres deviennent sujettes à un monde imaginaire, et le rapport burlesque s'installe entre les deux personnages. L'espace de jeu se transforme au fil des phrases musicales et invite les spectateurs dans l'univers clownesque des deux interprètes. La musique n'a plus de frontières, les mélodies se mélangent, s'enchevêtrent, disparaissent pour mieux réapparaître, les musiciens jonglent avec les notes, se les envoient, se les renvoient et les font sortir du cadre avec brio, ingéniosité, et humour.

Teaser vidéo du spectacle

<https://www.youtube.com/watch?v=gxSHVGOIqR0>

Résumé

Le violoniste, polymorphe vocal et son acolyte pianiste d'une verve comique irrésistible, vous emmènent dans leurs différents univers musicaux, sur un rythme effréné, avec humour et folie. Un cartoon mélodieux et hilarant où l'absurde n'a d'égal que la virtuosité. Une pincée d'AC\DC, un soupçon de Stevie Wonder et un zeste de Rolling Stones, le tout mélangé dans un wok musical relevé d'une sauce Bach et Tchaïkovsky et on obtient le Wok 'n woll...

La presse en parle

"La plénitude d'une nature lunaire et irrésistiblement comique, dans leurs atours trompeurs de musiciens de conservatoire".

LA VOIX DU NORD

"Grâce à leur virtuosité, les deux musiciens sont capables de s'approprier tous les styles de musique pour illustrer leur univers décalé".

LE BERRY REPUBLICAIN

Avec Kordian Heretynski (violon), Pierre-Damien Fitzner (piano)

Mise en scène: Ricardo Lo Giudice et Patrick de Valette

Assistante à la mise en scène: Eléonore Louis

Régie: Antoine Largounez

Création lumières: Stéphane Bacquet

Avec le soutien de La Spedidam, la Région Hauts de France, le Département du Pas-de-Calais.

Coproduction: L'Escapade

Coréalisation: La Luna

Production: Compagnie Hilaretto.