

LA PIERRE BRUTE PRESENTE

DE ET AVEC TRINIDAD

TRINIDAD

POUR QUE TU T'AIMES ENCORE



LICENCES N° 2-1102058 & 3-1102057

© PHOTO : ALEXANDRE FOULON - GRAPHISME : ERIC LETNIEV-SIMONI

MISE EN SCENE : TRINIDAD
CREATION LUMIERE : OLIVIER COUDUN
COSTUMES : NADEGE BULFAY
ASSISTANTE MISE EN SCENE : DALIA BONNET

TRINIDAD_HUMOUR



TRINIDADHUMORISTE

LA PIERRE BRUTE

SPECTACLE "POUR QUE TU T'AIMES ENCORE"

« Longtemps j'ai voulu être quelqu'un d'autre doutant de moi-même et puis un jour à la fin d'un spectacle une femme m'a dit : je veux être vous.

Cette déclaration inattendue m'a permis de revisiter tous ces modèles qui ont fait la femme que je suis. »

Après le succès d'Et pendant ce temps Simone veille, Trinidad nous propose de la suivre dans son voyage qui va de la découverte de Françoise Dorléac à 10 ans à sa rencontre avec Brigitte Lahaie à 50.

Avec humour et tendresse elle s'amuse de la sexualité et explore via ses modèles la puissance des femmes et la fragilité des hommes, de la découverte de leur clitoris pour les unes à l'obsession de leur pénis pour les autres.

Du fou du Roi chez Stéphane Bern à Brigitte Lahaie sur Sud Radio. Trinidad est passée des couronnes aux sextoys, elle nous livre ici ses petites clés Pour que tu t'aimes encore et en corps.



SB LA PIERRE BRUTE

LE MOT DE BRIGITTE LAHAIE

La libération des femmes a-t-elle eu lieu ? Pas si sûr. Parfois, l'art parvient plus à faire avancer les mœurs d'une société que de longs discours.

C'est le cas avec le spectacle Pour que tu t'aimes encore. J'ai rencontré Trinidad et elle m'a tout de suite plu. Voilà une femme libre malgré un parcours parfois sinueux.

Elle aurait pu se poser en victime. Elle a choisi de se moquer des difficultés qu'elle a rencontrés, tant dans sa vie amoureuse que professionnelle, prouvant que nos blessures peuvent aussi devenir nos forces.

La femme est souple et adaptable tel le roseau. Lorsqu'elle sait se frotter au chêne, symbole masculin par excellence, rien ne peut lui résister.

Brigitte Lahaie

TRINIDAD

Un nom bizarre, un titre bizarre, des lunettes bizarres, des fringues bizarres, Trinidad est une "Madame bizarre"...

Comédienne, humoriste, chanteuse, chroniqueuse, adaptatrice, metteuse en scène... Trinidad a travaillé les arts du spectacle jusqu'à la perfection.

Avec intelligence et persévérance, Trinidad a porté jusqu'à la réussite de multiples projets qui ont été présentés à Avignon, et ont conquis le public à travers toute la France, la Belgique et le Luxembourg.

Parmi les plus mémorables :

En 2004, elle crée "*La Conversion de la Cigogne*".

En 2009, "*La Conversion de la Cigogne*" donne naissance au "*Miroir*", sa suite logique.

En 2012, elle adapte le best-seller de David Safier, "*Maudit Karma*".

En 2015, elle reprend "*Et pendant ce temps Simone veille*", écrit et crée sur scène en 2012, avec une nouvelle adaptation. Une pièce plébiscitée par des milliers de spectatrices et de spectateurs.



SUIVEZ LES LIENS !

A CÔTÉ DE LA SCÈNE... JUSTE À CÔTÉ :

Sur les ondes, de 2003 à 2011, elle a amusé les oreilles des français avec ses chroniques décapantes et pertinentes sur France Inter dans l'émission de Stéphane Bern, "Le Fou du roi".

Et elle continue de les titiller aujourd'hui sur Sud Radio dans "L'émission de Brigitte Lahaie" en parlant avec humour et légèreté de nos pratiques sexuelles avec ses "Sexy News".

ACTUALITÉ SCÉNIQUE :

Retrouvez TRINIDAD et son nouveau spectacle "Pour que tu t'aimes encore" du 19 janvier 2020 au 29 mars 2020 tous les dimanches à 19h00 à la Comédie Bastille (Direction Christophe Ségura) 5 Rue Nicolas Appert, 75011 Paris.

Informations et réservations : mf.bouchard@comédie-bastille.com - 01 48 07 52 07

LA PRESSE EN PARLE !



Le Parisien

Humour : Françoise Dorléac, Romy Schneider, Barbie...

Trinidad raconte les femmes de sa vie

L'humoriste chanteuse et animatrice reprend son seul en scène à la Comédie Bastille jusqu'au 29 mars. Aussi revigorant que dépoussiérant pour l'image de la femme.

Cheveux rouges, combi à paillettes et volutes de fumée. Elle déboule comme ça Trinidad, à grand renfort de paillettes et d'audace dans un décor digne d'un cabaret. Avec en arrière-plan les portraits de Françoise Dorléac, Romy Schneider et toute la fine fleur des actrices qui nous font tourner la tête depuis l'adolescence. Celle qui a écumé les voies du plaisir à l'antenne de Sud Radio en compagnie de Brigitte Lahaie annonce vite la couleur de son seul en scène « Pour que tu t'aimes encore » à la Comédie Bastille. « Pendant longtemps, je doutais de moi alors j'ai voulu être quelqu'un d'autre », assène-t-elle devant les photographies en noir et blanc.

Qu'elle résonne longtemps cette phrase devant un public majoritairement féminin ! Mais la voilà qui embraye avec son enfance et sa mère dont l'éternel féminin « judéo-chrétien », se rapproche de la première version d'Olivia Newton-John dans « Grease ». Celle au look de première de la classe donc. « Vous vous taperez laquelle, vous ? », s'enquiert-elle en brandissant deux clichés de l'actrice, avant et après sa transformation en blonde ultra-sexy.

À chaque âge, son idole

On l'écoute, bercé par ses icônes adulées, vénérées, pour se forger, s'identifier. À chaque âge son idole. Une façon pour elle, aussi, de grandir. Comme nous, elle a rêvé qu'elle était « Jo », des filles du docteur de March. Fidèle à sa ligne, elle dégomme au passage certaines représentations de la femme. Comme lorsqu'elle débite l'histoire de la poupée Barbie créée en 1959, avec un corps sexualisé, qui n'aura son « nombril » qu'en 2000. Et de rappeler, amusée, que l'inventrice « les a nommés du prénom de ses enfants. Donc cela fait 58 ans, que Barbie se tape son frère. »

On se marre bien sûr, un peu scié parfois par son débit de mitraillette mais, surtout, on apprend quelques anecdotes croustillantes qui valent le détour. « 73 % des femmes ont trompé leur mari parce qu'il ne participait pas assez aux tâches ménagères. Étonnant, non ? Même si monter au rideau, c'est plus pratique pour laver le plafond. Elles se disent : *Puisque tu t'y prends comme un manche, allons trouver d'autres manches.* » Une ode à la liberté. Assumée.

LA NOTE DE LA RÉDACTION : 3/5

Par Marie Briand-Locu

« Pour que tu t'aimes encore » jusqu'au 29 mars 2020, à 19 heures les dimanches, à la Comédie Bastille à Paris (XIe). Places : de 10 à 32 euros.

Vaucluse le dauphine matin

"Trinidad est débordante d'énergie. Une comédie très bien écrite avec des jeux de mots et des métaphores hilarantes. Elle ne mâche pas ses mots : un vrai régal !"

La Provence

"Elle a l'œil pétillant pour aborder tous les sujets qui ont trait à la condition des femmes et nous fait rire."

"Avec tendresse, elle s'amuse de la sexualité et explore via ses modèles, la puissance des femmes et la fragilité des hommes. Et nous, on aime !"

LA PRESSE EN PARLE !

Chichipompon.

"Trinidad, qui n'a pas froid aux yeux, revisite les poncifs liés à la sexualité."



"Une habile occasion de nous offrir une leçon d'estime de soi."

FOU DE THÉÂTRE

 Bonfils Frédéric · il y a 20 heures · 1 min de lecture

Trinidad. Pour tu m'aimes encore à la Comédie Bastille

Non mais c'est énorme ! J'ai adoré ce seul en scène magnifiquement écrit, bourré de références et ultra sexy. Je me suis même éclaté et j'y ai pris un immense plaisir.

Trinidad est une femme libre, belle qui s'affirme haut et fort et envoie du bois.

Ce spectacle est fortement déconseillé aux garçons. Nous sommes des petites choses fragiles, nous... Je rigole, bien sûr, même si parfois ça pique un peu.

J'ai été vraiment bluffé par le talent de Trinidad. Son style, son aisance et sa liberté de ton
Ce spectacle est brillant, lumineux (comme sa belle tenue de scène) et extrêmement drôle.

Je ne suis pas prêt à ne plus aimer Trinidad qui, en Amazone de l'humour, m'a chopé dans ses filets.

J'ADORE ♥

#pourquetumaimesenore #trinidad #comediebastille #onewomanshow #seulenscene #humour #sexy




CRITIQUES BILLET REDUC

Voir les critiques en ligne : <https://www.billetreduc.com/241035/evtcrit.htm>


-Excellent


je recommande! petite salle sympa, pas loin de bastille, les dimanches à 19h ne pas hésiter ! Une performance sur scène .Des astuces et des textes très drôles.Un sujet très féminin, féministe , abordé sans tabou. Dommage qu'il soit parfois difficile de la suivre , ça va trop vite... mais je me suis procurer le texte intégral alors !

⁽¹⁾ écrit Hier à 22h16 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

MA94

Inscrite Il y a 3 ans

 2 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

-#Topissime

#Excellente #Drolissime #Feminisme #Amour #Allez!!!

⁽¹⁾ écrit le 04/11/19

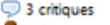
-Bravo

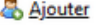
J'avais adoré " et pendant ce temps Simone veille " alors, je suis allée voir le nouveau spectacle de Trinidad. Et je n'ai pas été déçue. J'ai passé une excellente soirée. C'est drôle et intelligent. Ça match. Bravo 🍌

⁽¹⁾ écrit le 30/10/19

75012Laurent

Inscrit Il y a 3 ans

 3 critiques

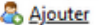
 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

75bph95

Inscrite Il y a 7 ans

 9 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)


-Intelligent et humain!

Nous avons vu at bcp aimé "et pendant ce temps Simone veille ", nous ne pouvions que voir "Pour que tu t'aimes encore". Texte, humour et émotions toujours aussi présents. Une Femme qui sait parler des Femmes aux hommes et inspirer les Femmes. BRAVO Madame!

⁽¹⁾ écrit Il y a 3 semaines

Nadia et Claire

Inscrite Il y a 3 ans

 5 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

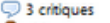
-Pour s'aimer encore et en corps

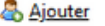
Clitoris, Vaginoplastie, phénomène d'empreinte, loyauté familiale, théorie du DISC... " Pour aller bien, ce que l'on met dans son assiette est aussi important que ce que l'on met dans son lit " Tout y passe, au travers des modèles qui ont construit Trinidad. Un spectacle instructif, réjouissant qui donne la pêche et nous réconcilie avec nous " m'aime ". J'adore, à voir absolument.

⁽¹⁾ écrit le 24/10/19

Victor941

Inscrit Il y a 1 an

 3 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)


-Un texte exceptionnel, une artiste époustouflante

Trinidad est toujours aussi exceptionnelle, avec un texte à couper le souffle. Merci pour ce plaidoyer sur la beauté et la condition des femmes. Bravo et encore bravo

⁽¹⁾ écrit le 26/11/19 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

LillieBulle

Inscrit Il y a 5 ans

 6 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

-À voir

Très bon spectacle; drôle, intelligent, féministe, et optimiste Ça fait du bien :-)

⁽¹⁾ écrit le 26/11/19

Marie

Inscrite Il y a 5 ans

 3 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

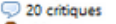
-beaux instants de vie

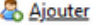
une belle rétrospective et introspection de l'univers de TRINIDAD dans laquelle se raconte tous les moments importants de vie qu'elle nous fait partager avec drôlerie. Un moment réel de bonne humeur qui donne de l'énergie communicative.

⁽¹⁾ écrit le 07/10/19

RICO

Inscrit Il y a 13 ans

 20 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)


-MERCY TRINIDAD ! 3


Merci, que du bonheur, de la joie, de la culture. J'ai ri, été émue, dansé, chanté et évidemment applaudi Madame TRINIDAD. Merci pour les femmes et pour tout le monde, c'est un spectacle d'utilité publique. Je recommande absolument.

⁽¹⁾ écrit le 05/11/19 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

rie75

Inscrite Il y a 4 ans

 8 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

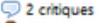
-Percutant drôle dépuçant

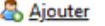
J'adore ! Trinidad nous livre, se livre sans retenues, sans vergogne sur nos vies, notre regard, son regard sur la sexualité à au travers d'une vie et de l'âge.. Toutes générations confondues, on s'y retrouve.. Magnifique performance, osée et signée Trinidad. Merci. N'hésitez pas allez y !

⁽¹⁾ écrit le 30/09/19

odilou75

Inscrit Il y a 4 ans

 2 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)


-Drôle et profonde , on en sort chamboulé ...

Comédie à revoir pour ma part ! Le titre en dit long... Trinidad fait un vrai kaléidoscope époustoufflant de la vie malgré ses hauts et ses bas ...Pour que tu t'aimes encore. Merci Trinidad à bientôt

⁽¹⁾ écrit le 01/10/19

Ossie

Inscrite Il y a 3 mois

 1 critique

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

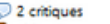
-Femmes je vous aime

Entre tendresse, humour, élégance dans le propos, talent et créativité dans la mise en scène, Trinidad nous livre un message toujours juste qui vient nous réveiller dans nos conceptions et nous libérer de nos conventions. A voir absolument

⁽¹⁾ écrit le 21/07/19

Piano95

Inscrit Il y a 3 ans

 2 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)


-A voir!!

Tres joli texte accompagnée d'une interprétation aussi bien poignante que subtile. Je recommande cette piece à 100%

⁽¹⁾ écrit le 30/09/19

Leonie Barbot

Inscrite Il y a 3 mois

 1 critique

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

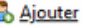
-A ne pas rater


Ayant bcp apprécié Et en attendant, Simone veille, j'ai cherché si Trinidad était encore présente cette année. Son nouveau spectacle est aussi enthousiasmant. On rit sans mièvrerie ni vulgarité. C'est subtil, bien écrit et bien mis en scène . On ressort toujours moins bête. Elle a l'art de nous apprendre des choses en nous amusant. BRAVO !!!

⁽¹⁾ écrit le 18/07/19

Nicolaix

Inscrite Il y a 4 ans

 1 critique

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

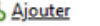
-A voir encore et encore !

Pas la peine de s'attarder sur les performances d'interprétations de Trinidad qui ne sont que confirmées. Un spectacle qui nous en apprend encore sur nos conditions de femme (et d'homme) de manière drôle, dynamique et réfléchi ! J'ai adoré.

⁽¹⁾ écrit le 29/07/19 , a vu Trinidad dans Pour que tu t'aimes encore.Théâtre de l'Etincelle Avignon avec BilletReduc.com

lisonj

Inscrite Il y a 3 ans

 4 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)

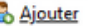
-Drôle, intelligent et plein d'esprit


Pétillante, chaleureuse et généreuse, Trinidad nous offre un spectacle plein d'humour et d'auto dérision autour d'un thème qui lui est très cher : la condition féminine... Elle nous embarque dans son étonnant parcours de vie ...De ses 10 ans à aujourd'hui,...Nous présente les femmes qui ont été ses modèles ...les nôtres aussi d'ailleurs.. on s'y retrouve parfois ...on s'identifie souvent et on rit beaucoup !!!

⁽¹⁾ écrit le 03/12/19

DUMAParis

Inscrite Il y a 6 ans

 3 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)


-Drôle, percutant, un nouveau rv avec Trinidad à ne pas rater !!

On ressort galvanisé de chacun des spectacles de Trinidad. Un concentré d'humour, de tendresse, d'intelligence, un enthousiasme sans borne, une modèle au top :-) Trinidad on t'aime !

⁽¹⁾ écrit le 24/07/19

Marie

Inscrite Il y a 4 ans

 4 critiques

 Ajouter

Utile: [Oui](#) [Non](#)


-Pour que tu t'aimes encore

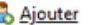
Bien joué mais texte trop vite dit hélas, ce qui fait que - mis à part les jeux de mots où il faut une seconde de réflexion ... On est loin de comprendre ce qui est dit - un peu trop de réverbération du micro sans doute et texte dit franchement trop rapidement.


⁽¹⁾ écrit le 21/09/19 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

choralies

Inscrite Il y a 10 ans

 75 critiques

 1 Utilité: [Oui](#) [Non](#)

 Ajouter

CRITIQUES WEB

to see
or not
to see**Plex**

★★★★☆ il y a un mois

Du sens, de l'humour, de l'intelligence. Un plaidoyer brillant pour continuer à rattraper le retard que nous avons pris dans la reconnaissance des femmes. Merci pour ce message si bienveillant.

👍 0 🗨️ 0

**Lilou**

★★★★★ il y a 2 mois

Quel beau moment je viens de vivre à ce spectacle !!! N'hésitez pas, hommes et femmes, vous serez conquis par l'humour de Trinidad qui joue avec les mots et nous fait rire et réfléchir sans aucun temps mort.

👍 0 🗨️ 0

**Caramelmou**

★★★★★ il y a 2 mois

Magnifique

👍 0 🗨️ 0

to see
or not
to see**Marjo**

★★★★★ il y a 2 mois

Hommes & Femmes courez y... si vous avez aimé "et pendant ce temps Simone veille", vous aimerez "pour que tu t'aimes encore..." .la verve de Trinidad touche le cœur, du rire aux larmes ... et encore aux rires

👍 0 🗨️ 0

**Bénouche**

☆☆☆☆☆ il y a 2 mois

GÉ-NIAL ! Super Trinidad a encore parlé !! Devrait se produire dans tous les collèges, lycées, entreprises et EHPAD !! A VOIR AB-SO-LU-MENT !

👍 1 🗨️ 0

**Pikachu**

★★★★★ il y a 2 mois

Trinidad ne connaît pas les tabous et c'est tant mieux. Nous y étions avec nos ados car il n'est jamais trop tôt pour passer les bons messages. Merci pour cet excellent moment.

👍 2 🗨️ 0

to see
or not
to see**Pamiju**

☆☆☆☆☆ il y a 2 mois

Encore un beau spectacle de Trinidad plein d'humour, de bienveillance, de dérision et d'amour. A voir avec sa moitié

👍 1 🗨️ 0

**Laure Ancn**

★★★★☆ il y a 2 mois

Merci Trinidad pour ce partage, pour ces mots. Une création touchante, amusante, émouvante, enrichissante. Pour femmes et hommes, ensemble ou séparément ;-)

👍 1 🗨️ 0

**Michèle Warnimont**

★★★★★ il y a 2 mois

Profond, intelligent, émouvant, instructif une pièce d'une profonde humanité qui donne envie de vivre et qui réconcilie le féminin et le masculin. A voir et à revoir sans modération

👍 2 🗨️ 0



LA PIERRE BRUTE

CONTACT PRODUCTION

La Pierre Brute : 11-13 Avenue de la Division Leclerc
Immeuble La Fabrique, 94230 Cachan - France

Tel : 01 49 84 85 59 / 06 71 87 67 01

Mail : contact@lapierrebrute.net / Site : lapierrebrute.net



CONTACT DIFFUSION

Jean-Paul BAZIN

La Pierre Brute

Tel : 06 71 87 67 01

Mail : contact@lapierrebrute.net



CONTACT PRESSE

Attachée de presse : Lynda MIHOUB

L'agence LM

Tel : 01 44 85 74 50 / 06 60 37 36 27

Mail : lynda@agencecomlm.fr / Site : lagencelm.com