

Remerciements à

*Théâtre de la Luna et son équipe dirigeante  
Stéphane Baquet pour son aide technique  
et la mise en lumière du spectacle*

*La Municipalité de Villeneuve lés Avignon*

*L'Opéra du Grand Avignon*

*Annie Fajeau pour sa participation  
au déchiffrage musical*



*La Société Nautique d'Avignon pour  
l'aide logistique*

*Les décors ont été réalisés par  
l'atelier Le Cabanon : René Cambe-Denis Jouve*

*Costumes 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> acte  
Atelier du Cabanon : Hélène Cambe  
Costumes 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> acte  
Opéra du Grand Avignon*

*Notre devise !*

*On ne chante pas parce qu'on espère paraître un jour  
dans un opéra; on chante parce qu'on  
a les poumons pleins de joie.*

*Virage à 80° (1973) Henry Miller*

**VOCAL en SCÈNE**  
**Présente**

# « Une Autre » Vie Parisienne

*D'après l'Opéra Bouffe  
de Jacques Offenbach*

*Livret de Messieurs Meilhac et Halévy  
Mise en scène: Florence Goyon-Pogemberg  
Etudes musicales : Pierre Luc Landais*

## *Qui est Qui dans l'histoire ?*

*Christine Carlin : GABRIELLE*

*Hélène Cambe : BARONNE DE GONDREMARCK*

*Régine Vedel : METELLA*

*Madeline Goyon : Mme DE QUIMPER KARADEC*

*Geneviève Therme : PAULINE*

*Gutierrez Christine : JOSEPHINE*

*Florence Goyon Pogemberg : PROSERPINE*

*Odile Lobel : Mme DE FOLLE VERDURE*

*Denis Jouve : RAOÛL DE GARDEFEU*

*Claude Goyon : BOBINET*

*René Cambe : BARON DE GONDREMARCK*

*Philippe Pogemberg : FRICK*

*Pierre Luc Landais : GONTRAN*

*Gutierrez Ong : LE VALET*

## *Notre Histoire*

*Paris ville de tous les plaisirs, du luxe et des aventures, où se côtoient dans les hôtels les voyageurs à la recherche de sensations.*

*Ce que je veux de toi Paris, ce sont tes femmes  
Ni bourgeoises, ni grandes dames,  
Mais les autres ,,,,, l'on m'a compris !*

*A la gare de l'ouest, Métella la reine des nuits parisiennes, tombe malencontreusement sur ses deux amants, Bobinet et Gardefeu.*

*Les deux malheureux éconduits décident d'en finir une bonne fois pour toute avec les filles faciles et jettent leur dévolu sur les femmes du grand monde.*

*Justement, quelle chance pour Gardefeu, gigolo notoire, un Baron Suédois et sa femme viennent tout juste de fouler le sol de la capitale.*

*Mais voilà qu'à force de jouer sur les sentiments de ces dames de haute ou de petite vertu, celles-ci s'allient pour lui donner une leçon mémorable.*