PEAU D'ANE

d'après **Charles Perrault**

Mise en scène **Pénélope Lucbert** Adaptation de **Florence Le Corre**

Affiche : Caroline Drogo

PEAU D'ÂNE

de Charles Perrault

Conte librement adapté par Florence Le Corre

SPECTACLE JEUNE ET TOUT PUBLIC. À PARTIR DE 5 ANS.

Mise en scène : Pénélope Lucbert
COMPAGNIE LA SAVANESKISE

GENRE : THÉÂTRE MUSICAL

Composition et musique live : Oscar Clark
Dramaturgie – assistanat : Emel Hollocou
Scénographie : Sarah Bazennerye
Accessoiriste : Antoine Allliot
Création lumière : Dan Imbert

CRÉATION À 4 COMÉDIENS ET 1 MUSICIEN
Avec Ariane Brousse, Xavier Guerlin, Valérie Thoumire, Edouard Michelon, Oscar Clark

THÉÂTRE LA LUNA

1 rue Séverine – 84000 AVIGNON

DU 6 AU 29 JUILLET 2018 À 10h15

RÉSERVATION ET CONTACT PRO

DERVICHE DIFFUSION
Tina WOLTERS
+33 6 48 07 88 00 // +33 6 10 58 42 96
dervichediffusion@gmail.com
www.dervichediffusion.com

DERVICHE
DERVICHEDIFFUSION.COM

Production La Savaneskise et Trombone production

Avec le soutien du centre d'animation Ken Saro Wiwa Paris, de la Ville de Puteaux et l'aide à la création-diffusion de la SPEDIDAM.

LA SPEDIDAM est une société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées.

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

RÉSUMÉ

Il était une fois une princesse au drôle de nom qui pour échapper à la folie de son père, quitte son palais, revêtue d'une peau d'âne.

Le spectacle raconte l'histoire d'une jeune fille, qui, doit grandir plus vite que prévu. Ce n'est pas facile de devenir grande, quand on y est obligé. Pourtant, Peau d'âne rencontrera son destin : le Prince charmant ! Happy end !! La musique et les chants l'accompagneront dans sa course effrénée vers la liberté et l'amour.

Une invitation à travers un univers musical et moderne, à vivre ce moment poétique et féérique comme un rite initiatique.

NOTE D'INTENTION

Pourquoi vouloir monter Peau d'âne ?
On centre généralement le conte de Peau d'âneautour de la question du rapport du père et de la fille, cette thématique est importante mais je n'ai pas monté le conte dans cette optique. Les questions qui m'intéressent ici sont : **comment devenir grand ? Comment passe t-on de l'état d'enfant à celui d'adulte ?**

J'ai créé le personnage de Peau d'âne en me focalisant sur **son courage et sa force d'héroïne**. Le spectacle s'attarde davantage sur la féérie, la poésie et le comique de situation que sur le drame.

Dans ce spectacle, je m'intéresse à **l'émancipation de la fille vis-à-vis de son père : sa prise de liberté**. Le spectacle se construit autour de cette dynamique. La fuite dans la forêt en est l'incarnation. La musique et les chants accompagnent Peau d'âne dans sa course effrénée vers la liberté et l'amour.

LA PRESSE

Excellente adaptation qui mêle merveilleux et humour dévastateur, à savourer dès 6 ans. **C'est du beau théâtre, divertissant, qui ravira petits et grands !**
LA MUSE

« Conte musical lunaire et solaire ». Les acteurs interprètent très justement et avec beaucoup d'âme leur personnage. **Cette pièce c'est un petit bout de rêve.**
LE BONBON

C'est cette lutte et cette dynamique pour la liberté qui sont au cœur de cette adaptation théâtrale, enlevée et bien rythmée. **Sur scène, quatre comédiens et un musicien tissent ensemble, avec justesse et humour, le fil narratif et musical de ce conte d'apprentissage.**
TELERAMA - TT

"On se glisse avec joie dans cette Peau d'Âne". Cette adaptation mêle théâtre et musique, saynètes drôles et plus tragiques, fantaisie et gravité. **On rêve, on s'émeut, on frémit avec elle. Le bien joli conte initiatique que voilà !**
ELLE Magazine

CRÉATION / REPRISE DU SPECTACLE ET TOURNÉE 17-18

Théâtre du Lucernaire – 75006 PARIS (crée du 1er/02 au 26/03/2017 et reprise du 13/09 au 26/11/2017)

En tournée en 2017-18 : le 8/12/17 à L'Haÿ les Roses (94), le 14/02/18 à Lisses (91), Le 6/03/18 à Yerres (91), le 25 /03/18 à Sèvres (92), le 13/04/18 à La Garenne-Colombes (92), le 11/04/18 à Pierrefitte/Seine (93) et le 18/04/18 à Montgeron (91)

CONTACTS

CIE LA SAVANESKISE
Pénélope Lucbert / 06 89 72 39 44
lucbertpenelope@gmail.com

ADMINISTRATION – PRODUCTION
Charles Petit / 06 62 02 45 92
charleslemons@hotmail.fr

DIFFUSION
DERVICHE DIFFUSION
Tina WOLTERS
+33 6 48 07 88 00 // +33 6 10 58 42 96
dervichediffusion@gmail.com
http://www.dervichediffusion.com

Compagnie La Savaneskise
Siège social : Chez Mme Brossier- 4, rue du Commandant Rivière - 75008 Paris
N° Siret : 512 790 320 00018 - N° Licence: N° 2-1030983